



CONCERT D'ÉTUDIANT

Orchestre et Choeur de l'Académie du Festival

Le 9 août 2021 à 20h30 - Eglise de Rouffach

Chef d'Orchestre : Florent Mayet

Programme

Bach

Concerto pour 2 violons BWV 1043

*Solistes violon : Sofia Lluna-Aguilart, Marie Thibert, Louis Manel,
Camille Longinotti, Eli Pearce, Sarah Eicher*

Mendelssohn

Symphonie pour cordes N°12 3^e mouvement

Grieg

Suite Holberg Op. 40

Rheinberger

Stabat Mater Op. 138

Florent Mayet - Direction



Florent Mayet commence ses études musicales à l'âge de six ans, avec l'apprentissage du solfège et du piano, puis intègre la Maîtrise de la Loire, où il développe ses connaissances musicales. Il étudie ensuite le piano, la viole de gambe, la direction de chœurs, l'analyse et l'écriture aux conservatoires de Lyon et de Saint Etienne.

Diplômé du CNSM de Paris (1er prix de direction de chœurs grégoriens), il étudie parallèlement la direction d'orchestre auprès de Philippe Cambreling au CRR de Chalon sur Saône, de Tomáš Koutník au conservatoire supérieur de Prague, puis de Laurent Gay à la haute école de musique de Genève où il obtient un Master of Arts en direction d'orchestre. Il bénéficie également des conseils de Nicolas Pasquet, Ronald Zolmann, Jiří Bělohlávek, Arie van Beek, Jesus Lopez Cobos...

Florent Mayet a dirigé l'orchestre de chambre de Genève, la Sinfonietta de Genève, l'orchestre Sylf de Saint Etienne, l'orchestre les Archétypes de Lyon, l'ensemble Unisoni... Il est directeur musical de l'orchestre INSA-Universités. Ces activités le conduisent à diriger de nombreux concerts, avec des solistes tels que Pascale Feuvrier, Gilles Henry, Jamal Moqadem... Actif dans le domaine lyrique, on le retrouve comme chef d'orchestre assistant à l'opéra de Saint Etienne et de Lyon.

Il est également directeur artistique du festival Baroque en Forez qui a lieu en automne dans le département de la Loire.

Florence Lab - Clavecin



Après des premières études de clavecin au CRR de Strasbourg, Florence Lab poursuit au Conservatoire d'Athènes - Grèce, puis au CNSMD de Lyon dans la classe d'Huguette Dreyfus et au Conservatoire Sweelinck d'Amsterdam - Pays Bas, avec Gustav Leonhardt.

Elle se produit lors de concerts en France en tant que clavecin solo avec de nombreux orchestres : l'Orchestre National de Lyon, la Philharmonie de Lorraine, l'Ensemble instrumental de Grenoble, la Camerata de France, l'Orchestre de chambre Bernard Thomas, Les Archets de Paris... Elle participe également à de nombreux concerts en tant que soliste et en musique de chambre en France, en Allemagne, et aux États Unis ainsi qu'à des enregistrements radiophoniques et télévisés en Grèce et en France.

Florence Lab a joué aux côtés de Philippe Bernold, Jean-Pierre Rampal, Maurice André, Francis Duroy, Benoît Fromanger, Emmanuelle Bertrand, Jean Estournet, Denis Raisin Dadre, Jean-Guihen Queyras, Philippe Lenoir, David Walter...

Entre 1989 et 1995, elle enseigne le clavecin, la basse continue et la musique de chambre au CRR de Lyon, au CRR de Grenoble et au CRD de Villeurbanne.

En 1994, Florence Lab fonde Musicalta avec Francis Duroy. En 1998, elle obtient un DESS de « Développement culturel et administration : gestion de projet » à l'Université Lyon 2.

Florence Lab est également coach professionnelle certifiée RNCP niveau I depuis 2017.

D'UN COUP D'ŒIL

+33 (0)9 72 32 87 84
www.musicalta.com

VENDREDI 23/07	20H30 Eglise Rouffach	"DANSES HONGROISES" BACH, MOZART, SCHUBERT, ROSSINI.	Marco Schiavo & Sergio Marchegiani Piano
SAMEDI 24/07	17H00 Eglise Rouffach	"LA NOTE BLEUE" CHOPIN	Jean-François Antonioli Piano
DIMANCHE 25/07	17H00 Eglise Rouffach	"EUROPE MUSICALE" SAINT-SAËNS, HAYDN, MENDELSSOHN	Simon Ghraichy Piano Francis Duroy Violon Jan Ickert Violoncelle
MARDI 27/07	20H30 Eglise de Rouffach	"CHEMINS...DE BIBER À YSAÏE" D'ANGLEBERT, BIBER, BACH, YSAÏE	Francis Duroy Violon / Felicia Terpitz Violon Manuel Hofer Alto / Florence Lab Clavecin Claudio Pasceri Violoncelle
MERCREDI 28/07	18H00 ACCÈS LIBRE Médiathèque Rouffach	CONFÉRENCE "DE BACH À BERIO, LA COULEUR DES INSTRUMENTS À CORDES"	Claudio Pasceri Violoncelliste
29/07 30/07	9H00-19H00 ACCÈS LIBRE Eglise Rouffach & Médiathèque Rouffach	MARATHON MUSICAL	Étudiants de l'Académie
JEUDI 29/07	17H00 ACCÈS LIBRE Eglise Guebenschwihr	CARTE BLANCHE ACADÉMIE DU FESTIVAL	Étudiants de l'Académie
VENDREDI 30/07	15H00 ACCÈS LIBRE Centre Hospitalier Rouffach	CARTE BLANCHE ACADÉMIE DU FESTIVAL	Étudiants de l'Académie
VENDREDI 30/07	17H00 ACCÈS LIBRE Eglise Pfaffenheim	CARTE BLANCHE ACADÉMIE DU FESTIVAL	Étudiants de l'Académie
VENDREDI 30/07	20H30 ACCÈS LIBRE Eglise Rouffach	ORCHESTRE ET CHŒUR ACADÉMIE DU FESTIVAL	Étudiants de l'Académie Luping Dong Direction
LUNDI 02/08	18H00 ACCÈS LIBRE Médiathèque Rouffach	CONFÉRENCE « DÉCOUVERTE DE L'AYURVEDA »	Margot Espinasse Thérapeute Ayurveda, Coach, Sophrologue
MERCREDI 04/08	20H30 Eglise Rouffach	"LA VIOLE D'AMOUR ET SES FOLIES" MARIN MARAIS, GARTH KNOX	Garth Knox Viole d'amour et Alto Florence Lab Clavecin Daniel Geiss Violoncelle
VENDREDI 06/08	20H30 Eglise Rouffach	DON JUAN BACH-LISZT, VERDI-LISZT, MOZART-LISZT.	Simon Ghraichy Piano
SAMEDI 07/08	17H00 Eglise Eguisheim	"QUINTETTE À CORDES" MOZART, BRAHMS	Quatuor Yako : Ludovic Thilly Violon Pierre Maestra Violon, Sarah Teboul Alto, Alban Lebrun Violoncelle & Vladimir Bukac Alto
DIMANCHE 08/08	17H00 Château d'Isenbourg Rouffach	"LA SONATE À KREUTZER" TOLSTOÏ & BEETHOVEN	Marie-Christine Barrault Récitante Francis Duroy Violon Carine Zarifian Piano
08/08 09/08	9H00-19H00 ACCÈS LIBRE Eglise Rouffach & Médiathèque Rouffach	MARATHON MUSICAL	Étudiants de l'Académie
LUNDI 09/08	17H00 ACCÈS LIBRE Eglise Eguisheim	CARTE BLANCHE ACADÉMIE DU FESTIVAL	Étudiants de l'Académie
LUNDI 09/08	20H30 ACCÈS LIBRE Eglise Rouffach	ORCHESTRE ET CHŒUR ACADÉMIE DU FESTIVAL	Étudiants de l'Académie Florent Mayet Direction

Licence de spectacle Z-1120334 - Ne pas jeter sur la voie publique



PARTICULIERS, OSEZ LE MÉCÉNAT !

Vous souhaitez soutenir la musique ? Partager les valeurs de Musicalta ?
Bénéficier d'une déduction fiscale ?

Adhérez au mécénat des particuliers !

Bénéficiez d'une réduction d'impôt de 66 %* de la somme versée et soutenez Musicalta !

** Dans la limite annuelle de 20% du revenu imposable, avec possibilité de report sur les cinq exercices suivants (à partir de 10 € de don).*

Pourquoi devenir mécène de Musicalta ?

Depuis 25 ans, Musicalta n'a cessé de croître, toujours avec la même volonté de faire vivre la musique en milieu rural à un niveau d'excellence comparable à celui des grandes cités urbaines et avec un accès pour tous. Ainsi, au cœur de l'Alsace, Musicalta, c'est d'abord un festival en marge des lieux de concentration culturelle où l'intimité est de mise. Pour boucler le budget du Festival Musicalta et assurer la pérennité de nos projets, notre association a besoin de votre aide !

Pour Musicalta les investissements sont principalement matériels (locaux, installations techniques, matériel informatique, location des instruments et transports...) mais aussi immatériels (frais de communication, rémunération des salariés, logiciels...). Vos soutiens permettront à Musicalta de continuer à vivre et à garder son ampleur loin des cités, ici dans le Pays de Rouffach, Vignobles et Châteaux.

Comment devenir mécène de Musicalta ?

Vous trouverez ci-joint un formulaire à compléter et à déposer, avec votre don, à l'accueil à l'entrée de la salle. Vous pouvez aussi devenir mécène via notre site internet : <https://www.musicalta.com/nous-soutenir/>. Pour toute question, une personne de notre équipe s'y tient à votre entière disposition.

Les informations vous concernant sont strictement confidentielles. Elles sont nécessaires pour vous envoyer le document CERFA qui vous permettra de bénéficier de la défiscalisation.

Si vous utilisez un chèque, merci de le libeller à l'ordre de « Musicalta ». Vous pouvez également nous faire parvenir votre don par virement** avec la mention « Mécénat », ou à l'adresse suivante : *Association Arcangelo Alsace - Targoutte - 68650 Lapoutroie*

Avec tous nos remerciements,

Musicalta

Association Arcangelo Alsace - Targoutte - 68650 Lapoutroie

Tél. : 03 89 47 59 93 - mail : festival@musicalta.com

**** IBAN FR76 1027 8033 3000 0200 3020 194 - BIC CMCIFR2A**

Merci de compléter ce formulaire pour bénéficier de la déduction fiscale. Déposez à l'entrée de la salle.

Nom :

Adresse :

Code Postal : Commune :

Numéro de téléphone :

Mail :

Montant du don en euros: Chèque Espèces Virement

Date : Signature :